

PORTFOLIO

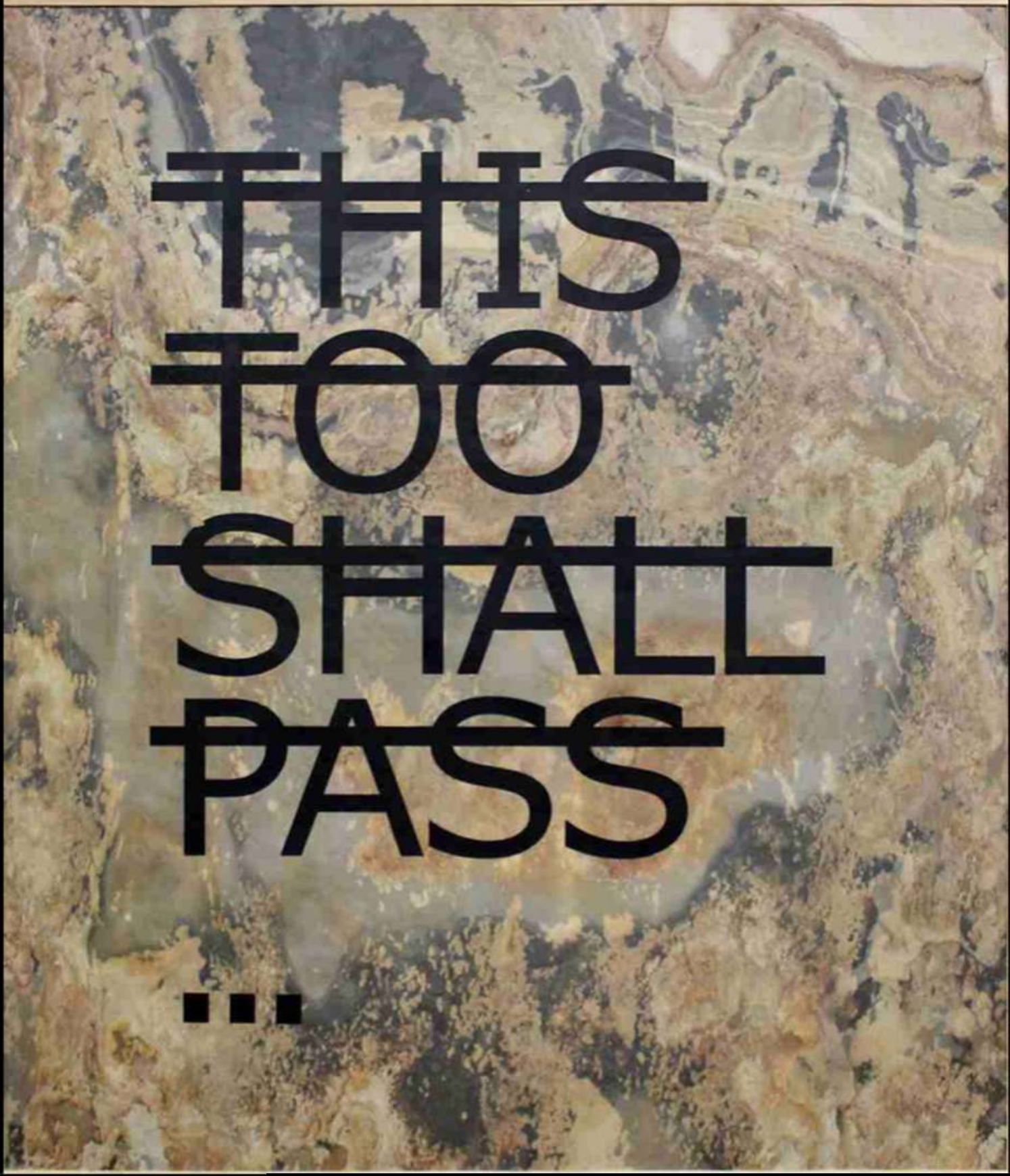
Paris Gallery Weekend : à la rencontre de l'art moderne et contemporain

LE MONDE | 13.05.2019 à 17h08

Des parcours proposés à travers 48 galeries et 15 institutions, des lieux d'échanges qui réunissent, pendant trois jours et dans différents quartiers de la capitale, des amateurs et professionnels de l'art moderne et contemporain : ce rendez-vous annuel (qui comptait 7 500 visiteurs l'an dernier) propose au public de rencontrer, du 17 au 19 mai, des galeristes, artistes et collectionneurs. Mais aussi de mieux cerner, repérer et comprendre les tendances de la création actuelle.

« Si l'art moderne et contemporain est aujourd'hui largement plébiscité par un public qui se rend de plus en plus dans les biennales, les musées, certains centres d'art et les foires, les galeries doivent développer le nombre de leurs visiteurs et de leurs collectionneurs : que ce soit de grands collectionneurs internationaux ou des collectionneurs qui débutent, le soutien à la création passent beaucoup aujourd'hui par l'acquisition d'œuvres d'art », confie Marion Papillon, fondatrice de l'événement qui fête cette année sa 5^e édition.

Elle poursuit : « La scène française a retrouvé une place importante grâce au développement de nombreuses structures à forte visibilité, et les galeries parisiennes en s'associant renforcent la visibilité de leurs artistes au sein d'un marché de l'art où la France mérite de retrouver une place plus importante. » Voici un extrait en images commentées par les galeristes eux-mêmes.



THIS
TOO
SHALL
PASS

■ ■ ■

RERO / GALERIE

BACKSLASH

Galerie Backslash - Rero : This too shall pass, 2019, peinture au pochoir sur feuille d'ardoise

« Les fameux aphorismes barrés de Rero proposent une vision parfois acerbe de l'attachement de nos sociétés aux réseaux sociaux, à l'écologie ou encore à la consommation de masse. Cette œuvre associe l'aspect fragile et friable de l'ardoise à notre inertie face au changement, notre refus d'accepter l'impermanence des choses et les agissements insensés des êtres humains envers la planète. »