

# FIGARO SCOPE

## Fahamu Pecou, au peigne fin

À 44 ans, le peintre observe les rites de la jeunesse afro-américaine, à travers coiffures et apparats.

PAR SOPHIE DE SANTIS  
sdesantis@lefigaro.fr

**A**vec un talent naturel pour figurer le rythme du corps en mouvement – il peint en écoutant du hip-hop, de la soul et du jazz –, le peintre incarne une nouvelle génération d'artistes afro-américains pop qui mènent une réflexion sur la splendeur de l'âme noire et l'héritage ancestral des cultures africaines. Né à New York et installé à Atlanta, Fahamu Pecou est un fin observateur de ses contemporains. Après deux ans d'absence de la scène parisienne, il revient avec une nouvelle série de toiles et de gouaches sur papier, aux couleurs primaires

inspirées par un récent séjour en Californie. Sur fond jaune, bleu, vert ou rouge, il met en scène sa propre silhouette dégingandée. Examinant à la loupe les codes esthétiques, l'artiste cherche, tel un anthropologue, les racines de ces rites dans les traditions et coutumes liées notamment à la coiffure. On le voit ainsi porter de drôles de houppettes et coiffes géométriques, appelées *Amasunzu*, inspirées de tribus originaires du Rwanda.

« La coiffure est une forme expressive du statut social dans ces sociétés », explique le jeune homme, lui-même coiffé actuellement d'un triangle de calé au sommet du crâne, tel un personnage de BD. « On retrouve beaucoup ces coiffes et ces parures de bijoux, ou colliers de coeurs, dans le milieu du hip-hop aux États-Unis, comme l'affirmation d'un retour aux racines », poursuit-il. Pour réaliser cette série d'autopourraits, il a collaboré avec une coiffeuse de cinéma qui lui a créé les postiches les plus extravagants, avant de les photographier et de les reproduire sur la toile, dans le style très direct et hyperréaliste qu'il affectionne. On reconnaît son souci de la lumière et des détails dans les plis de vêtements aux imprimés Wax ou camouflages, faisant de lui un vrai peintre. ■

**FFF**  
OF CROWNS  
AND KINGS  
BACKSLASH GALLERY  
29, rue Notre-Dame-  
de-Nazareth (III<sup>e</sup>).  
TÉL. : 09 81 39 60 01.  
HORAIRES : du mar.  
au sam., de 14 h à 19 h.  
JUSQU'AU 26 oct.



Fahamu Pecou,  
Weapon of choice  
(détail) (2019).