

The Favorite

World's Greatest Magazine



EXPOSITION

FAHAMU PECOU

MIROIRS DE L'HOMME :
UNE RÉTROSPECTIVE

DU 28 SEPTEMBRE
AU 25 NOVEMBRE 2017

TOURS SOCIÉTÉ GÉNÉRALE - D01

Exposition Fahamu Pecou - Miroirs de l'Homme : une rétrospective

28 SEPTEMBRE
18:00 - 21:00

78

Nous sommes très heureux d'accueillir pour la première fois une exposition monographique dédiée à l'artiste américain Fahamu Pecou, comprenant plus de 40 œuvres (peintures, dessins et vidéo), issues de collections privées françaises et internationales — en collaboration avec la galerie Backslash.

Fahamu Pecou (né en 1975) est un artiste pluridisciplinaire dont les œuvres mêlent l'observation de la culture hip-hop, les arts plastiques et la culture pop.

Nous sommes d'ailleurs très fiers d'avoir acquis dès 2014 une œuvre de lui, intitulée « Negus is as Negus Does » (ci-dessus) et représentant une couverture de presse inspirée de The Favorite Magazine, premier magazine « publié pour et par des gens de couleur » dans les années 1920 et sur laquelle l'artiste brandit d'une main, tel la statue de la liberté, une statuette Yoruba (Nigéria) et de l'autre un document qui pourrait être le « Cahier d'un retour au pays natal » de l'écrivain Aimé Césaire.

> Vernissage à partir de 18 heures, le jeudi 28 septembre 2017 sur inscription obligatoire:
raphael.laval@socgen.com

L'exposition sera ouverte au public dans le cadre de visites de groupes sur inscription.

LA PAGE DE L'ÉVÉNEMENT



Tours Chassagne et Alicante
17 Cours Valmy, 92000 Nanterre