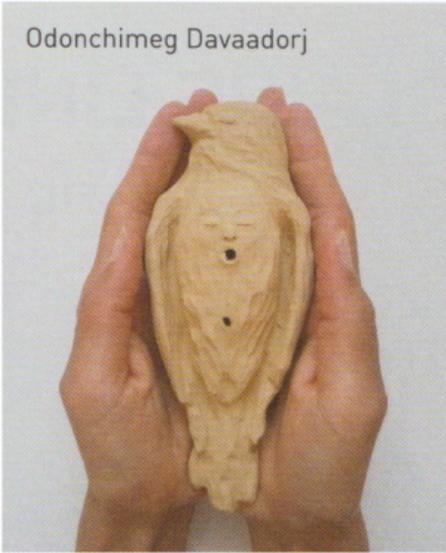


Odonchimeg Davaadorj



**PARIS**

## Odonchimeg Davaadorj

D'Odonchimeg Davaadorj, on sait peu de choses. Née en 1990 en Mongolie, dans une communauté isolée en pleine nature, elle quitte son pays natal à l'âge de 17 ans pour intégrer les Beaux-Arts de Paris, après un passage par la République tchèque. Si elle y apprend le dessin et la peinture, c'est la céramique qu'elle explore aujourd'hui. Un médium qui lui permet de créer en 3D un univers composé de créatures hybrides aux yeux éternellement clos. Dans leurs mains poussent des branchages, de leur têtes jaillissent des oiseaux : ces nouveaux organismes semblent défier toute classification. « *Je souhaite montrer les nombreux liens qui existent entre les différentes formes de vie* », dit-elle. Et, en effet, aucune frontière ne s'érige entre les humains, les végétaux et les animaux comme en témoigne une de ses sculptures intitulées *We Nature*. Ce monde en fusion permet aussi à Odonchimeg Davaadorj d'aborder des thèmes moins oniriques et plus ancrés dans la réalité, tels que l'interaction sociale et la différence des sexes. **DF**

---

### JUSQU'AU 3 JUIN

In Between, galerie backslash, 29, rue Notre-Dame-de-Nazareth, Paris 3<sup>e</sup>.  
Tél. : 09 81 39 60 01. [www.backslashgallery.com](http://www.backslashgallery.com)