

L'œil



SÉPÂND DANESH

Galerie Backslash – Paris-3^e
Jusqu'au 24 février 2018

Pour sa nouvelle exposition à la Galerie Backslash, le Franco-Iranien Sépând Danesh, né en 1984 à Téhéran, revient sur son sujet de prédilection : le coin ; le titre de l'expo, « Hubtopia », étant un néologisme désignant le coin comme un lieu, du grec *topos*, où tout converge et d'où tout part (hub). Une quinzaine d'acryliques sur toile récentes, représentant avec méticulosité, voire obsession, des objets suspendus sur des fonds à motifs divers mixant des univers différents issus de sa double culture, dépeignent un monde de l'entre-deux, au carrefour du réel et de l'imaginaire. Les œuvres se monnaient entre 2 800 et 8 500 euros. — V. DE.

« Sépând Danesh, Hubtopia », Galerie Backslash, 29, rue Notre-Dame-de-Nazareth, Paris-3^e, www.backslashgallery.com