



Marianne Mispelaère, *Mesurer les actes*,
action performative n°5 du 7 mars 2015. © Nicolas Lellèvre.

LE SALON DE MONTROUGE DÉCERNE SES PRIX

> La 62^e édition du Salon de Montrouge a décerné ses prix hier soir au Beffroi. Le Grand Prix du Salon-Palais de Tokyo a été attribué à Marianne Mispelaère. Le Palais de Tokyo accueillera prochainement un nouveau projet de l'artiste. Le Prix des Beaux-Arts de Paris est allé à Alexis Chrun, qui recevra le soutien de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris. Le Prix du Conseil départemental des Hauts-de-Seine a été remis à Laura Huertas Millán. Elle bénéficiera d'une aide à la production de la part du Conseil départemental des Hauts-de-Seine. En outre, Kokou Ferdinand Makouvia a été désigné récipiendaire du prix Adagp « Révélation Arts plastiques ». Romain Gandolphe partira quant à lui en résidence à Moly-Sabata (Sablons, Isère), propriété de la Fondation Albert Gleizes. Deux autres prix ont été remis. Florian Mermin a reçu le prix Kristal, décerné par un jury d'enfants du Conseil municipal des enfants, avec à la clé une exposition à la galerie Artyfamily (Paris), et Suzanne Husky le prix Tribew de la maison d'édition éponyme, qui produira une monographie sur l'artiste. Le Salon de Montrouge 2017, dont les commissaires sont Ami Barak et Marie Gautier, se tient à Montrouge (Hauts-de-Seine) jusqu'au 24 mai et réunit 53 artistes.

www.salondemontrouge.com

