

La muse nature

Ses installations font cohabiter art, sciences et nature. Charlotte Charbonnel explore et métamorphose les phénomènes naturels et physiques pour en révéler les sonorités ou les matières. On découvre le fruit de ses pérégrinations



Paleomancie,
Charlotte
Charbonnel,
2017

dans la grotte de Choranche, dans le Vercors, et aux Fontaines pétrifiantes de La Sône. Stalactites de verre, vidéos de l'eau en action et photos géologiques forment un

parcours envoûtant, en hommage aux quatre éléments. F.P.

Jusqu'au 27 avril, à la galerie Backslash, 29, rue Notre-Dame-de-Nazareth, 3^e.09 81 39 60 01.
backslashgallery.com.